

**Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень
учнів 5-6 класу НУШ Грузької гімназії
з інтегрованого курсу «Мистецтво»**

Оцінювання результатів навчання учнів 5 -6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти, будуть здійснюється на основі методичних рекомендацій щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5-6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти (наказ МОН № 289 від 01.04.2022 року).

Основними видами оцінювання результатів навчання учнів, що проводяться закладом, є формувальне, поточне та підсумкове: тематичне, семестрове, річне.

Оцінювання рівня сформованості компетентності учнів відбувається в контексті викладених мотивувальних орієнтирів. Задля успіху в пізнанні мистецтва (в широкому розумінні) учень/учениця 5-го класу має бути вмотивована: до сприймання аналізу та інтерпретації художніх творів. Все це має допомагати отримувати як емоційні імпульси, так і будь-яку іншу інформацію про мистецтво, предметно спілкуватися з мистецтвом і творити його. Вмотивованість до сприймання означає, що у п'ятикласників пробуджений інтерес до образотворчого мистецтва і поступово більш стійким стає бажання занурюватися в художні твори в різний спосіб, і учень/учениця почитає все частіше виявляти ініціативність у тому, щоб споглядати, а головне емоційно переживати твори; сам/сама шукає такі можливості; в нього/неї формується коло улюблених творів. Важливо досягати рівноцінної уваги до різних мистецтв, а також до творів різних стилів, епох, жанрів тощо.

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнів 5-6 класів з мистецтва

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ			
	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Народне мистецтво	✓ розрізняє види мистецтва, але не визначає	✓ розрізняє види мистецтва, називає частково виражальні	✓ розрізняє види мистецтва, характеризує основні виражальні	✓ розрізняє види мистецтва, інтерпретує виражальні засоби при

	<p>виражальні засоби різних видів мистецтва,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє практичні вміння (за допомогою вчителя), ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях 	<p>засоби різних видів мистецтва</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ частково описує особливості мови різних видів мистецтва(музичного,в ізуального), ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, але не пояснює свою позицію, не застосовує термінологію, ✓ створює зображення за зразком ✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно ✓ демонструє практичні вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження 	<p>засоби різних видів мистецтва</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, частково застосовує мистецьку термінологію ✓ частково характеризує види фольклору, народного декоративно-ужиткового мистецтва, розрізняє види орнаментів ✓ демонструє практичні вміння у самостійній практичній діяльності ✓ презентує результати своєї творчості публічно ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності ✓ регулярно використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх 	<p>аналізі творів мистецтва</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність ✓ самостійно використовує цифрове середовище ✓ характеризує види фольклору, народного декоративно-ужиткового мистецтва, розрізняє види орнаментів ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності, виявляє ініціативу ✓ виявляє емоційне ставлення, пояснює і аргументує його ✓ презентує результати
--	---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ ситуативно імпровізує(вокальні інтонації, танцювальні рухи) ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції ✓ виконує народні пісні/обробки пісень, створює ескізи виробів/твори з етнічними мотивами із застосуванням знайомих художніх технік(за допомогою вчителя) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ частково орієнтується в особливостях народного мистецтва рідного краю ✓ виконує народні пісні/обробки пісень, створює ескізи виробів/твори з етнічними мотивами із застосуванням знайомих художніх технік, але потребує допомоги вчителя 	<p>власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та самостійно виправляє їх ✓ орієнтується в особливостях народного мистецтва рідного краю ✓ виконує народні пісні/обробки пісень, створює ескізи виробів/твори з етнічними мотивами із застосуванням знайомих художніх технік
--	--	---	---	--

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнів 5-6 класів з мистецтва

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ			
	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Професійне мистецтво	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє народне та професійне мистецтво, але не визначає 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє народне та професійне мистецтво називає окремі виражальні засоби 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє народне та професійне мистецтво, характеризує основні виражальні засоби 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє народне та професійне мистецтво, інтерпретує

	<p>виражальні засоби різних видів мистецтва,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє практичні вміння (за допомогою вчителя), ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ частково описує особливості мови різних видів мистецтва(музичного,в ізуального), ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, але не пояснює свою позицію, не застосовує термінологію, ✓ створює зображення за зразком ✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно ✓ демонструє практичні вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження ✓ ситуативно імпровізує(вокальні 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, частково застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє практичні вміння у самостійній практичній діяльності ✓ презентує результати своєї творчості публічно ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності ✓ визначає з допомогою вчителя чи інших осіб достовірність джерела інформації про мистецтво ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх ✓ бере участь у виконавській творчості , створює пластичні рухи під музику 	<p>виражальні засоби при аналізі мистецтв</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність ✓ самостійно використовує цифрове середовище ✓ визначає з допомогою вчителя чи інших осіб достовірність джерела інформації про мистецтво ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності, виявляє ініціативу ✓ виявляє емоційне ставлення, пояснює і
--	---	--	---	---

		<p>інтонації, танцювальні рухи) ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції</p>		<p>аргументує його ✓ презентує результати власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та самостійно виправляє їх ✓ бере активну участь у виконавській творчості, грає на елементарних музичних інструментах, створює пластичні рухи під музику</p>
--	--	--	--	---

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнів 5-6 класів з мистецтва

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ
------	--------------------------------------

	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Сценічні мистецтва	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє музичне та літературне мистецтво, але не визначає виражальні засоби ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє практичні вміння (за допомогою вчителя), ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях ✓ ситуативно спостерігає за 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє музичне та літературне мистецтво, називає частково виражальні засоби ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, але не пояснює свою позицію, не застосовує термінологію, ✓ створює зображення за зразком ✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно ✓ демонструє практичні вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє музичне та літературне мистецтво, характеризує основні виражальні засоби ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, частково застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє практичні вміння у самостійній практичній діяльності ✓ презентує результати своєї творчості публічно ✓ долучається до мистецьких заходів дослідницьких проєктів ✓ регулярно використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя ✓ оцінює власні успіхи і 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє види музичного та літературного мистецтва, інтерпретує виражальні засоби при аналізі творів ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність ✓ самостійно використовує цифрове середовище ✓ самостійно імпровізує інтонації, ритими, рухи ✓ поєднує засоби музики, візуальних та сценічних мистецтв ✓ активно долучається до мистецьких заходів,

	<p>довкіллям</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ бере активну участь у театральній діяльності, пантомімі(лише в окремих ситуаціях) ✓ частково розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ситуативно імпровізує інтонації, ритими, рухи ✓ поєднує засоби музики, візуальних та сценічних мистецтв (з допомогою вчителя) ✓ бере активну участь у театральній діяльності, пантомімі(з допомогою вчителя/однокласників) ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції ✓ спостерігає за довкіллям, фотографує ✓ частково розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів, описує власні мистецькі вподобання, проте, не пояснює вплив мистецтва на емоційний стан 	<p>досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ імпровізує інтонації, ритими, рухи ✓ поєднує засоби музики, візуальних та сценічних мистецтв (частково з допомогою вчителя) ✓ бере участь у театральній діяльності, пантомімі ✓ спостерігає за довкіллям, фотографує ✓ ситуативно використовує знання та вміння з інших освітніх галузей ✓ розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів, описує власні мистецькі вподобання, пояснює вплив мистецтва на емоційний стан 	<p>дослідницьких проєктів</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ бере активну участь у театральній діяльності, пантомімі ✓ виявляє емоційне ставлення, пояснює і аргументує його ✓ презентує результати власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та самостійно виправляє їх ✓ спостерігає за довкіллям, фотографує, висловлює міркування щодо його збереження, ролі митців у цьому ✓ використовує знання та вміння з інших освітніх галузей ✓ розпізнає емоції і почуття від сприймання мистецьких творів, описує власні мистецькі вподобання, пояснює вплив мистецтва на
--	---	--	--	---

				емоційний стан , розуміє, як його покращити

Оцінювання результатів навчальних досягнень учнів 5-6 класів з мистецтва

ТЕМА	РІВНІ ДОСЯГНЕНЬ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ			
	Початковий	Середній	Достатній	Високий
Візуальні мистецтва	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, але не визначає виражальні засоби ✓ бере участь в обговоренні творів мистецтва, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ демонструє практичні вміння (за допомогою вчителя), 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, називає частково виражальні засоби ✓ бере участь в обговоренні специфіки мови мистецтва в кіно та анімації, не пояснює свою позицію, ✓ не застосовує термінологію, ✓ створює зображення за зразком ✓ неохоче презентує результати власної творчості публічно 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, характеризує основні виражальні засоби ✓ бере активну участь в обговоренні специфіки мови мистецтва в кіно та анімації ✓ частково застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє практичні вміння у самостійній практичній діяльності ✓ регулярно встановлює зв'язки між видами мистецтва, мистецтвом і 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ розрізняє види візуального мистецтва, види кінематографу, інтерпретує виражальні засоби при аналізі мистецтва ✓ бере активну участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію, застосовує мистецьку термінологію ✓ демонструє вміння у самостійній мистецькій діяльності, виявляє ініціативність, оригінальність

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності лише в окремих ситуаціях, ✓ виявляє емоційне ставлення лише в окремих ситуаціях 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ демонструє практичні вміння (переважно за допомогою вчителя), ✓ ситуативно використовує цифрове середовище ✓ бере участь у колективній мистецькій діяльності ✓ сприймає твори мистецтва, проте не передає свої враження ✓ з допомогою вчителя обирає відомі способи творення, зокрема медіаформати (додавання ілюстрацій, створення нескладних графічних зображень, аудіо-/відеороликів, фото тощо) для художнього самовираження ✓ виявляє емоційне ставлення, але не може схарактеризувати емоції 	<p>життям</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ презентує результати своєї творчості публічно ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності ✓ регулярно використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя ✓ оцінює власні успіхи і досягнення, зауважує помилки та частково самостійно виправляє їх ✓ з допомогою обирає способи творення, зокрема: медіаформати (додавання ілюстрацій, створення нескладних графічних зображень, аудіо-/відеороликів, фото тощо) для художнього самовираження ✓ виявляє емоційне ставлення, характеризує свої емоції ✓ 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ самостійно встановлює зв'язки між видами мистецтва, мистецтвом і життям ✓ самостійно використовує цифрове середовище ✓ обирає відомі способи творення, зокрема медіаформати (додавання ілюстрацій, створення нескладних графічних зображень, аудіо-/відеороликів, фото тощо) для художнього самовираження ✓ бере активну участь у колективній мистецькій діяльності, виявляє ініціативу ✓ виявляє емоційне ставлення, пояснює і аргументує його ✓ презентує результати власної творчості публічно, пояснює свій задум, за потреби може докладно його описати ✓ оцінює власні успіхи і
--	--	---	--	---

				<p>досягнення, зауважує помилки та самостійно виправляє їх</p> <p>✓ виявляє відповідальність щодо дотримання авторського права в процесі художньої комунікації</p> <p>✓ визначає з допомогою вчителя чи інших осіб достовірність джерела інформації про мистецтво</p>
--	--	--	--	---